ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARIA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO: PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO: REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES	Código: FOR-PSS-XXX Versión: Fecha: Página: 1 de 1

DOCUMENTO NO CONTROLADO

1. Unidad Operativa: Comunidad de Cuidado Hogar San José Saramita
2. Componente: Atención Integral para el Desarrollo Humano
3. Eje de Atención: Ocupación Humana
3.´ Línea de Atención: Espacios para la realización
4. Nombre de la actividad: Huellas con historia, sentido y legado

5. Fecha de ejecución: 16 9 2021 al 28 9 2021

6. Profesional a cargo de la actividad: Leidy Johanna Moreno Rodríguez

7. OBJETIVO GENERAL

Brindar a las personas mayores espacios para la resignificación de su proyecto de vida mediante actividades de gerontoprofilaxis que le otorguen sentido a su existencia y dejen un legado en el medio institucional.

7.1 . OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Conceptualizar con las personas mayores que es el sentido de vida en la vejez.

2. Desarrollar actividades de concientización frente al envejecimiento y la vejez con el propósito de identificar aspectos relevantes en el sentido de vida que tienen actualmente las personas mayores.

3. Realizar una actividad ocupacional que les permita identificar su sentido de vida en el embellecimiento institucional.

8. PLANEACION

La actividad Huellas con historia, sentido y legado, está prevista desarrollarse en tres sesiones durante el mes de septiembre 2021, en los diferentes escenarios institucionales. El tema central del mes "Proyectando en la vejez", mediante la metodología de gerantagogia se pretende abordar el reconocimiento de que es un proyecto de vida, para que sirve y que impacto tiene cuando empiezan a proyectar la vida, teniendo en cuenta todos los factores protectores y de riesgo durante el curso de vida. Se utilizará como instrumento de evaluación los aportes verbales de los participantes frente a la sensación e impacto de la sesión.

9. DESARROLLO

La actividad "Huellas con historia, sentido y legado" se desarrolló en las siguientes fechas:
16/09/2021: en la sesión se trabajo el reconocimiento del esquema corporal mediante ejercicios prácticos de orientación en persona, tiempo y lugar, así mismo se desarrollo el talles los segmentos corporales que consisto en intentar tocar los gemelos, después los hombros, la espalda, los glúteos, las rodillas, los pies, etc., dedos (meñique, anular, corazón, índice y pulgar) al compañero con el papel de periódico enrollado. posteriormente, como juego de vuelta a la calma utilizamos el juego de «cuerpo y literalidad». Todos sentados en círculo, la gerontóloga va diciendo qué es lo que tienen que hacer a través de indicaciones como: «le toco la nariz a mi compañero de la derecha», «le toco la mano derecha a mi compañero de la izquierda.
27/09/2021: en la segunda sesión se trabajo la temática "El presente es un regalo" en donde mediante un ejercicio gerontoprofilaxtico de introspección los participantes reflexionaron sobre los recursos que han aprendido a lo largo de la vida y como estos les ayudarán a tener una perspectiva constructiva que les permite vivir y disfrutar el presente. Se introdujo el trabajo en grupo con la siguiente reflexión: «Muchas personas, a medida que pasan los años, se dan cuenta de que con el tiempo su perspectiva de la vida ha cambiado: cosas que eran importantes ya no lo son tanto, y valoran detalles o gestos que antes les pasaban desapercibidos. Seguramente a ustedes les ha pasado lo mismo. ¿Qué opinan? ¿Qué les ha enseñado la vida para vivir mejor el presente y encarar el futuro?." Se ayudó a los participantes a que identificarán y comentaran los cambios que han apreciado en su forma de entender o valorar situaciones diversas, y las consecuencias que eso ha tenido en su vida actual.
28/09/2021: en la tercera y ultima sesión se trabajó en el significado de «Vivir como yo quiero» con el animo de suscitar la identificación de actividades motivadoras y significativas, mediante su implicación en una actividad experiencial que favorece el autoconocimiento en un clima de cohesión e intercambio grupal. Cada participante recibió cinco notas adhesivas, donde plasmaron las cosas que los motivan, cada uno comparte con el grupo (las leen con entusiasmo y orgullo), y las irá colocando en el tablero. la gerontóloga ordenó las notas adhesivas de los participantes por tipo de actividad (salud, familia, naturaleza, arte, deporte, voluntariado, etc.). Finalmente, se comentó las implicaciones de cada uno de los grandes grupos de actividades en relación con el bienestar: las deportivas nos proporcionan salud, estar con la familia nos da amor y cariño, el arte nos procura goce de un envejecimiento más activo, feliz y saludable.

10. EVALUACIÓN

Durante el desarrollo de las sesiones se logró:
1. Reconocer el esquema corporal ayuda a estimular las habilidades cognitivas, sensoriales y perceptivas que se ven deterioradas debido al proceso de envejecimiento normal del ser humano.
2. Sensibilizar frente a la importancia de mantener la conexión con lo que les rodea, en cualquier etapa de la vida, conservando objetivos de desarrollo y construyendo otros nuevos que respondan a intereses y preferencias personales.
3. Los participantes se familiarizaron con la relevancia de llevar a cabo, a cualquier edad, actividades motivadoras para llevar una vida con sentido, experimentar bienestar y «sentirse conectados» con el mundo que les rodea. En la actividad se contó con la participación de 43 personas mayores.

11. RECURSOS
Para el cumplimiento de la actividad se tuvieron en cuenta los siguientes materiales: Sillas Sonido Micrófono paleógrafo marcados Adhesivos

12. EVIDENCIAS
Se anexa registro fotográfico con marca de agua (Fecha, hora y Ubicación), teniendo en cuenta los días de ejecución de la actividad

Leidy Johanna Moreno Rodríguez	**Hna. Elia Edit Mendoza Avilez**
13. Nombre y firma del profesional que diligencia el formato	14. Nombre y firma del Coordinador

Carlos Arroyo
Amparo Cantor
Luis Eduardo Álvarez
15. Nombre y firma personas mayores

HUELLAS CON HISTORIA SENTIDO Y LEGAGO

REGISTRO FOTOGRAFICO





